

SUICÍDIO E SENTIDO DA VIDA: UMA ANÁLISE DE CARTAS DE SUICIDAS A PARTIR DA TEORIA DO SENTIDO DA VIDA DE VIKTOR FRANKL

RESUMO

Este trabalho trata da questão do suicídio como uma possibilidade de escolha que pode se apresentar a qualquer sujeito em determinado momento de sua vida. Tomando como base a psicologia fenomenológico-existencial, mais precisamente os estudos de Viktor Frankl sobre o sentido da vida, busca-se compreender, através da análise das cartas de suicidas, os motivos que levam um sujeito ao autoextermínio. O tema foi derivado da pesquisa "Sentidos existenciais manifestos em cartas de suicidas", que analisa os bilhetes deixados por suicidas, arquivados nos laudos periciais do Instituto de Criminalística de Belo Horizonte. A metodologia utilizada foi, além da pesquisa bibliográfica, a pesquisa documental, em que se utilizou das cartas de suicidas para coleta dos dados. Trata-se, de uma pesquisa qualitativa, que busca compreender a significação atribuída por cada indivíduo a determinado fenômeno. Para a análise das cartas, utilizou-se o método fenomenológico-hermenêutico, de se apropriar do texto para conhecer o sentido total da experiência. Buscou-se, neste trabalho, analisar as cartas selecionadas a fim de identificar elementos que auxiliem na compreensão do sentido da vida para as pessoas que buscam o autoextermínio. Foi possível constatar que culpa, dor e morte são elementos fundamentais para se compreender o sentido da existência para os autores das cartas analisadas. E que a falta de sentido na vida, embora não seja fator determinante para o suicídio, contribui significativamente para esta tomada de decisão.

SUICIDE AND MEANING OF LIFE: AN ANALYSIS OF SUICIDE LETTERS FROM THE THEORY OF LIFE'S MEANING OF VIKTOR FRANKL

ABSTRACT

This paper deals with the question of suicide as a possibility of choice that could be presented to anyone at a determined moment in life. Taking existential-phenomenological psychology as basis, more precisely the studies of Viktor Frankl about the meaning of life, we try to comprehend through analysis of letters written by suicidal, the reasons that motivate a being to self-destruction. This theme was derived from the research “Existential Senses Manifested in Suicidal Letters”, that analyzes the notes left by suicidal, archived at forensic reports of the Criminalistics Institute of Belo Horizonte. Besides the bibliographic research, the methodology utilized included the documental research and the data collection from suicidal letters. It is about a qualitative research that pursues to understand the meaning attributed by each individual to a determined phenomenon. For the analysis of the letters, the hermeneutic-phenomenological method was utilized to appropriate the text in order to grasp the total meaning of the experience. In this work, it was sought to analyze selected letters with the purpose of identifying elements that give support in the comprehension of the meaning of life by people who attempt self-destruction. It was possible to establish that guilt, sorrow, and death are fundamental elements in order to apprehend the meaning of existence by the authors of the analyzed letters. And that the lack of meaning in life, even though not being the determinant factor for suicide, significantly contributes for making the decision.

CARVALHO, F.F. Suicídio e sentido da vida: uma análise de cartas de suicidas a partir da teoria do sentido da vida de Viktor Frankl. 2015. 53f. Monografia (Graduação em Psicologia) – Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Curso de Psicologia, Betim.

ORIENTADA: Francielle Fátima de Carvalho

ORIENTADOR: Manoel Deusdedit Júnior

Data de defesa: 23/11/2015